

Passeurs de danse

Nantes

1^{er} février 2025

En duo

Clémence Hitters



Entrer dans l'enseignement de la danse par un travail autour du duo.

Nous explorerons en pratique des pistes pédagogiques applicables à différentes étapes des séquences d'enseignement, plus particulièrement en collège et lycée. L'accent sera ainsi mis sur le processus de création : quels exercices proposer pour explorer la question du duo et du contact ? Comment amener les élèves à entrer dans la création ? Comment mobiliser d'autres arts (peintures, musiques...) comme source d'inspiration ? Comment utiliser des contraintes pour stimuler la créativité tout en permettant à la créativité de s'exprimer ? L'objectif est de permettre aux élèves d'incarner et d'expérimenter successivement trois rôles majeurs et devenir danseur/interprète, chorégraphe et spectateur.

Clémence Hitters est enseignante en Lettres-modernes et certifiée en danse contemporaine au sein de l'Éducation Nationale. En poste dans un établissement ayant une option danse et une spécialité danse, elle accompagne aujourd'hui des lycéens dans la pratique chorégraphique.

Samedi 1^{er} février de 10h à 16h (pause de 13h à 14h)

Salle de danse du SUAPS (3 bd Guy Mollet à Nantes)

Ouvert aux enseignant-es, étudiant-es, artistes chorégraphiques et intervenant-es en danse, sans aucun prérequis de niveau de pratique

5€ pour le stage (gratuit pour les étudiant-es)

+ 25€ pour l'adhésion annuelle à l'association Passeurs de danse

Infos complémentaires par mail (passeurs2danse@gmail.com)

Inscriptions via HelloAsso : <https://www.helloasso.com/associations/passeurs-de-danse/evenements/une-journee-avec-clemence-hitters>

Stage annulé si le nombre de participant-es n'est pas suffisant. Remboursement possible avec HelloAsso.

Actions à venir : 29 mars avec Dominique Jegou + Stage national Toussaint 2025

