



## Newsletter N°23 - juillet 2017

### Spécial stage de Toussaint

[www.PasseursdeDanse.fr](http://www.PasseursdeDanse.fr)

Le centre de ressources et de mutualisation des expériences  
de transmission de la danse en milieu scolaire et universitaire.

#### LE MOT DE L'ASSOCIATION

Fidèle à sa mission, l'association Passeurs de danse organise la 8<sup>e</sup> édition de son stage national en octobre prochain à Toulouse. La thématique imaginée cette année plonge au cœur de l'essence même de la danse en tant qu'art du spectacle vivant. Elle tente de sonder ce qui la porte et ce à travers quoi elle se manifeste ici et maintenant : **la présence et l'interprétation.**

Souvent perçues comme impalpables et pourtant fondamentales, ces notions irriguent l'expérience du danseur comme celle du spectateur tel un souffle vital qui circule et relie, générant des émotions intenses en partage.

Comme pour chacun de nos stages, la thématique sera explorée à travers les regards singuliers d'artistes de renom, de pédagogues, de formateurs. Chacun proposera une entrée originale interrogeant la présence et l'interprétation dans ses rapports à la liberté, la fidélité, l'œuvre, la transmission, la voix...

Outre les interventions des Passeurs, nos invités, artistes et universitaires, seront : George Appaix, Marina Carranza, Bruno Danjoux, Laetitia Doat, Christophe Le Goff, Jackie Taffanel et Mark Tompkins. Nous bénéficierons également de la rencontre inédite avec les danseurs du Centre de Développement Chorégraphique National « La place de la danse » de Toulouse.

2017 promet encore d'être un grand cru !

Découvrez dans cette Newsletter le cœur de ce projet et réservez au plus tôt votre place !

Marielle Brun, présidente de l'association

#### DATES

Les **28, 29 et 30 octobre 2017** du samedi 9 h 15 au lundi 17 h 15

#### LIEUX

Le matin : salle du CAP et salles de danse de l'université Paul Sabatier, 118 route de Narbonne, 31062 Toulouse.

L'après-midi : le centre de développement chorégraphique national « La place de la danse » (CDCN), 5 avenue Etienne Billières, 31300 Toulouse.

## **THÈME : La présence et l'interprétation : voyage entre fidélité et liberté**

Le stage poursuivra un cycle de réflexion développé sur plusieurs années qui porte sur ce que signifie savoir danser pour les différents acteurs - artistes, enseignants, élèves de tous niveaux - en vue de définir « un savoir danser scolaire ».

Après l'improvisation, les questions de la présence et de l'interprétation tenteront de cerner ce qui fonde et qualifie l'acte de danser dans l'une de ses dimensions essentielles. Présence à soi, aux autres, l'espace... ? Interprétation d'un rôle, d'une partition ? Par le corps, la voix ? La présence comme médium de l'interprétation ? En fidélité à soi, à l'intention artistique, à la partition ? Dans et pour quel espace de liberté ? Autant d'axes de questionnement qui permettront d'apporter des éclairages sur ces notions auxquelles tout danseur et pédagogue sont confrontés.

## **CONTENUS**

- Ateliers/rencontres avec des danseurs et chorégraphes, ateliers pédagogiques.
- Conférences et communications sur la présence, l'interprétation et ses outils.
- Soirée festive : dîner – spectacle tango argentin.

## **INTERVENANTS**

- Georges Appaix, danseur, chorégraphe de la Cie La liseuse, intervenant pédagogique sur des thématiques liées à la voix, au mot, au mouvement. <http://www.laliseuse.org/>
- Chloé Ban, responsable de la formation d'interprètes *Extensions* du CDCN de Toulouse et les danseurs pour une représentation dansée.
- Marielle Brun, IA-IPR d'EPS/Déléguée à l'Action Culturelle à Clermont-Ferrand, Présidente de l'association « Passeurs de danse ».
- Marina Carranza, danseuse, comédienne et chorégraphe de la Cie Aqui Macorina. Elle enseigne le tango argentin depuis 1996. <http://www.marinacarranza.com/>
- Bruno Danjoux, artiste chorégraphique et pédagogue, interprète chez Odile Duboc. <https://www.google.fr/#q=Bruno+danjoux>
- Laetitia Doat, maîtresse de conférence en esthétique et historienne de la danse. [http://www.danse.univ-paris8.fr/chercheur.php?cc\\_id=3&ch\\_id=52](http://www.danse.univ-paris8.fr/chercheur.php?cc_id=3&ch_id=52)
- Christophe Le Goff, danseur, chorégraphe, performeur, pédagogue, intervenant dans la formation *Extensions* du CDCN de Toulouse <http://www.christophelegoff.com/>
- Michèle Métoudi, IGEN honoraire, secrétaire adjointe de l'association « Passeurs de danse ».
- Jackie Taffanel, Chorégraphe de la Cie Taffanel, pédagogue et formatrice. La chorégraphe viendra avec Laura Vilar, interprète dans sa compagnie. <http://www.compagnietaffanel.fr/>
- Mark Tompkins, danseur et chorégraphe de la compagnie I.D.A. (International Dreams Associated), formateur en composition instantanée, pédagogue investit dans la (re)présentation du corps. <https://www.google.fr/#q=mark+tompkins>
- Thierry Tribalat, IA IPR EPS honoraire, membre de l'association « Passeurs de danse ».

## Emploi du temps stage 2017

| Jour 1<br>Samedi 28 octobre 2017                                                                                                                                                                                                                 | Jour 2<br>Dimanche 29 octobre 2017                                                                                                                                                    | Jour 3<br>Lundi 30 octobre 2017                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>9 h 15 à 9 h 45</b><br><b>Accueil et ouverture du stage</b><br>« Café-croissant »<br>Marielle Brun (Présidente de Passeurs de Danse), et personnalités éventuelles<br><i>Salle du CAP, campus de Rangueil, Université Paul Sabatier (UPS)</i> | <b>9 h 15 à 9 h 30</b><br><b>Accueil</b><br><br><i>Salle de danse, campus de Rangueil (UPS)</i>                                                                                       | <b>9 h 15 à 9 h 30</b><br><b>Accueil</b><br><br><i>Salle de danse, campus de Rangueil (UPS)</i>               |
| <b>9 h 45 à 10 h 15</b><br>Présentation de la thématique du stage<br>Michèle Métoudi                                                                                                                                                             | <b>9 h 30 à 12 h</b><br><b>Atelier / rencontre</b><br><b>Bruno Danjoux</b><br><br><i>Salle de danse, UPS</i>                                                                          | <b>9 h 30 à 12 h</b><br><b>Atelier / rencontre</b><br><b>Georges Appaix</b><br><br><i>Salle de danse, UPS</i> |
| <b>10 h 30 à 12 h 45</b><br><b>Atelier /rencontre</b><br><b>Jackie Taffanel</b><br><i>Salle de danse, UPS</i>                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                               |
| 13 h 00 à 13 h 45 <i>Pause-repas</i><br><b>« Repas des Régions »</b><br><i>Salle du CAP</i>                                                                                                                                                      | 12 h 15 à 13 h 15 <i>Pause-repas</i><br><b>« Charcuteries et fromages »</b><br><i>Salle du CAP</i>                                                                                    | 12 h 15 à 13 h 15 <i>Pause-repas</i><br><b>« Salades et tartes »</b><br><i>Salle du CAP</i>                   |
| <b>Transfert vers le CDC, quartier saint Cyprien</b><br><b>14 h à 14 h 45</b>                                                                                                                                                                    | <b>Transfert vers le CDC</b><br><b>13 h 15 à 14 h</b>                                                                                                                                 | <b>Transfert vers le CDC</b><br><b>13 h 15 à 14 h</b>                                                         |
| <b>15 h - 17 h</b><br><b>Présentation dansée avec les danseurs de la formation</b><br><b>Extension du CDCN</b><br><b>Rencontre avec le chorégraphe Christophe Le Goff</b><br><br><i>Studio du CDC</i>                                            | <b>14 h à 15 h 00</b><br><br><b>Communication Marielle Brun</b><br><i>« Décoder, construire et interpréter une partition en classe de 6<sup>e</sup> »</i><br><br><i>Studio du CDC</i> | <b>14 h à 15 h 30</b><br><br><b>Conférence Laetitia Doat</b><br><br><i>Studio du CDC</i>                      |
| 17 h à 17 h 15 <i>Toute p'tite pause</i>                                                                                                                                                                                                         | 15 h à 15 h 15 <i>Toute p'tite pause</i>                                                                                                                                              | 15 h 30 à 15 h 45 <i>Toute p'tite pause</i>                                                                   |
| <b>17 h 15 à 19 h 15</b><br><b>Assemblée Générale Ordinaire</b><br>de l'association Passeurs de Danse<br>(ODJ habituel + élections CA)<br><br><i>Studio du CDC</i>                                                                               | <b>15 h 30 à 18 h</b><br><br><b>Atelier / rencontre</b><br><b>Mark Tompkins</b><br><br><i>Studio du CDC</i>                                                                           | <b>15 h 45 à 16 h 45</b><br><br><b>Grand témoin Thierry Tribalat</b><br><br><i>Studio du CDC</i>              |
| <b>Soirée libre</b>                                                                                                                                                                                                                              | <b>18 h à 19 h 30</b><br><b>Temps libre</b>                                                                                                                                           | 16 h 45 à 17 h 15                                                                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>19 h 30 à 23 h</b><br><br><i>Soirée festive Dîner – tango</i><br><i>Marina Carranza</i>                                                                                            | <b>Clôture du stage</b><br><br><i>« Café-friandises »</i><br><br><b>Clôture du stage</b>                      |

### **CONDITIONS D'INSCRIPTION**

Le stage est ouvert à tous sans aucun prérequis de niveau de pratique.

**Les participants du stage 2016 sont prioritaires jusqu'au 7 septembre 2017.**

Le coût du stage est de 85 € auxquels s'ajoute l'adhésion obligatoire à l'association pour l'année scolaire 2017-2018 (25 €). Ce tarif couvre les frais pédagogiques, les trois repas du midi.

Comme chaque année, le repas de midi du premier jour est envisagé comme mise en commun de produits des régions amenés par les stagiaires pour découverte et partage entre tous. Les frais de transport, d'hébergement et de repas du soir restent à la charge du stagiaire.

Des adresses d'hébergement vous sont communiquées, (voir renseignements pratiques).

La fiche d'inscription ci-dessous est à retourner au plus tard le 21 septembre 2017. Elle devra être accompagnée du règlement du stage (85 €) et de l'adhésion 2017-2018 (25€) si cette dernière n'a pas été effectuée à la date du stage.

Vous pouvez nous contacter pour des renseignements complémentaires :

[helene.brunaux@univ-tlse3.fr](mailto:helene.brunaux@univ-tlse3.fr)

**FICHE D'INSCRIPTION**  
**STAGE de TOUSSAINT Passeurs de Danse**  
**du 28 au 30 octobre 2017 TOULOUSE**

NOM.....

Prénom.....

Date de naissance .....

Profession .....

Adresse .....

.....

Courriel .....

Tel .....

J'autorise les responsables du stage à utiliser les images prises lors du stage à des fins de communication pour l'association « Passeurs de danse ».

Covoiturage : je dispose de ... places pour le trajet...../Toulouse, aller-retour.

Je participe au repas festif du dimanche soir (dîner, spectacle tango), qui est payant, au tarif de 18 euros (je réglerai sur place au stage). Si ☐ oui, je souhaite venir avec ..... personnes.

**Fiche à retourner avant le 21 septembre 2017, accompagnée d'un chèque de 85€ pour le stage et d'un chèque de 25€ pour l'adhésion 2017-2018 (si non réglée auparavant).**

**A : Karine Marcon**  
5 chemin du doux, Gaschon,  
43290 Saint Bonnet-le-Froid.  
Trésorière de l'association Passeurs de danse

Fait le ....., à .....

Signature du participant

## RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

### **Rendez-vous le samedi 28 octobre 2017 vers 9 h 15**

A la salle du CAP, campus de Rangueil, Université Paul Sabatier, 118 route de Narbonne, 31062 Toulouse (voir plan ci dessous)

### **Accès au CAP et aux salles de danse**

#### **Depuis l'aéroport :**

Ligne T 2 du Tramway jusqu'au terminus Palais de justice (32 mn environ). Puis traverser la voie pour prendre le métro ligne B dans la direction de Ramonville saint-Agne, arrêt Université Paul Sabatier (environ 15 mn). Descendre l'avenue pour se rendre au CAP (parcours fléché et plan ci dessous), environ 10 mn à pied.

#### **Depuis la gare SNCF Matabiau :**

Prendre le métro ligne A direction Basso Cambo, arrêt Jean Jaures puis ligne B direction Ramonville Saint-Agne, arrêt université Paul Sabatier (environ 30 mn). Descendre l'avenue pour se rendre au CAP (parcours fléché et plan ci dessous), environ 10 mn à pied.

#### **Depuis le périphérique :**

Sortie n°21 : direction « complexe scientifique de rangueil »

Sortie n°23 : direction « Université Paul Sabatier », Ramonville Saint-Agne

Transports en commun : <http://www.tisseo.fr/>

### **Si vous devez nous rejoindre au CDC pour l'après-midi :**

#### **Depuis l'aéroport :**

Ligne T 2 du Tramway jusqu'à la station « Arènes » (attention pas *Arènes Romaines*). Prendre le métro ligne A dans la direction de Balma Gramont et descendre 2 arrêts plus tard à Saint Cyprien République. Le CDC se situe à 5 mn environ à pied (voir plan ci dessous).

#### **Depuis la gare SNCF Matabiau :**

Prendre le métro ligne A direction Mirail Basso Cambo, arrêt Saint Cyprien-République. Le CDC se situe à 5 mn environ à pied (voir plan ci dessous).

#### **En voiture :**

Le CDC, 5 avenue Etienne Billières, se situe au centre dans le quartier Saint Cyprien (près du musée d'art contemporain Les abattoirs). Tel CDC : +33 (0)5 61 59 98 78

#### **Hébergement :**

Vous avez le choix de chercher un hébergement plutôt dans le centre ville proche du CDC ou plutôt du côté de l'Université Paul Sabatier, dans ce cas, il est intéressant d'avoir une voiture (facile à garer).

Site airbnb toujours intéressant : <https://www.airbnb.fr/s/France>

## Propositions d'Aparthôtels proches du CDC (Tarifs pour 3 jours au 25/05/2017)

|                                                        |                                                                                   | Studio 2 pers                                                    | T2 4 pers                                                      | divers                                                 | Distance du Cdc |
|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------|
| <b>Aparthotel Adagio Access Toulouse Saint Cyprien</b> | <a href="http://www.adagio-city.com">www.adagio-city.com</a><br>+33 5 34 50 96 00 | 193 <sup>e</sup> modifiable<br>138 <sup>e</sup> non modifiable   | 194 <sup>e</sup> non modifiable<br>270 <sup>e</sup> modifiable | 8.4e dej<br>parking 10 <sup>e</sup><br>kitchenette     | 300m            |
| <b>ResidHotel Toulouse Centre</b>                      | <a href="http://www.residhotel.com">www.residhotel.com</a><br>+33 5 61 32 61 32   | 195 <sup>e</sup> non modifiable<br>216 <sup>e</sup> modifiable   | 297 <sup>e</sup> non modif<br>331 <sup>e</sup> modifiable      | Pas de parking<br>kitchenette<br>9 <sup>e</sup> pt dej | 1km             |
| <b>Ciutat rosa</b>                                     | <a href="http://www.laciutatrosa.fr">www.laciutatrosa.fr</a><br>06 95 32 65 28    | Rdc 175 <sup>e</sup><br>1 <sup>er</sup> étage : 205 <sup>e</sup> |                                                                | Café ds appart<br>pas de parking<br>privé 1,5e/h       | 300m            |

## Propositions d'hôtels proches de l'université (voiture ou bus)

Confort Hôtel Toulouse Sud\*\*\*

5, Avenue des Crêtes, 31520 Ramonville-Saint-Agne

05 62 19 22 22 ; à partir de 49<sup>e</sup> la chambre, 10<sup>e</sup> le petit déjeuner

<https://www.google.fr/#q=site+confort+hotel+ramonville&nfpr=1>

AER Hôtel\*\*

5 Route de Narbonne, 31320 Auzesville-Tolosane

05 61 73 35 13 ; à partir de 55<sup>e</sup> la chambre, 8<sup>e</sup> le petit déjeuner ; email : [auzeville@aerhotel.fr](mailto:auzeville@aerhotel.fr)

<http://www.hotelaer.com/>

## LIEUX DE RENDEZ-VOUS

# Salle Le Cap et CDC



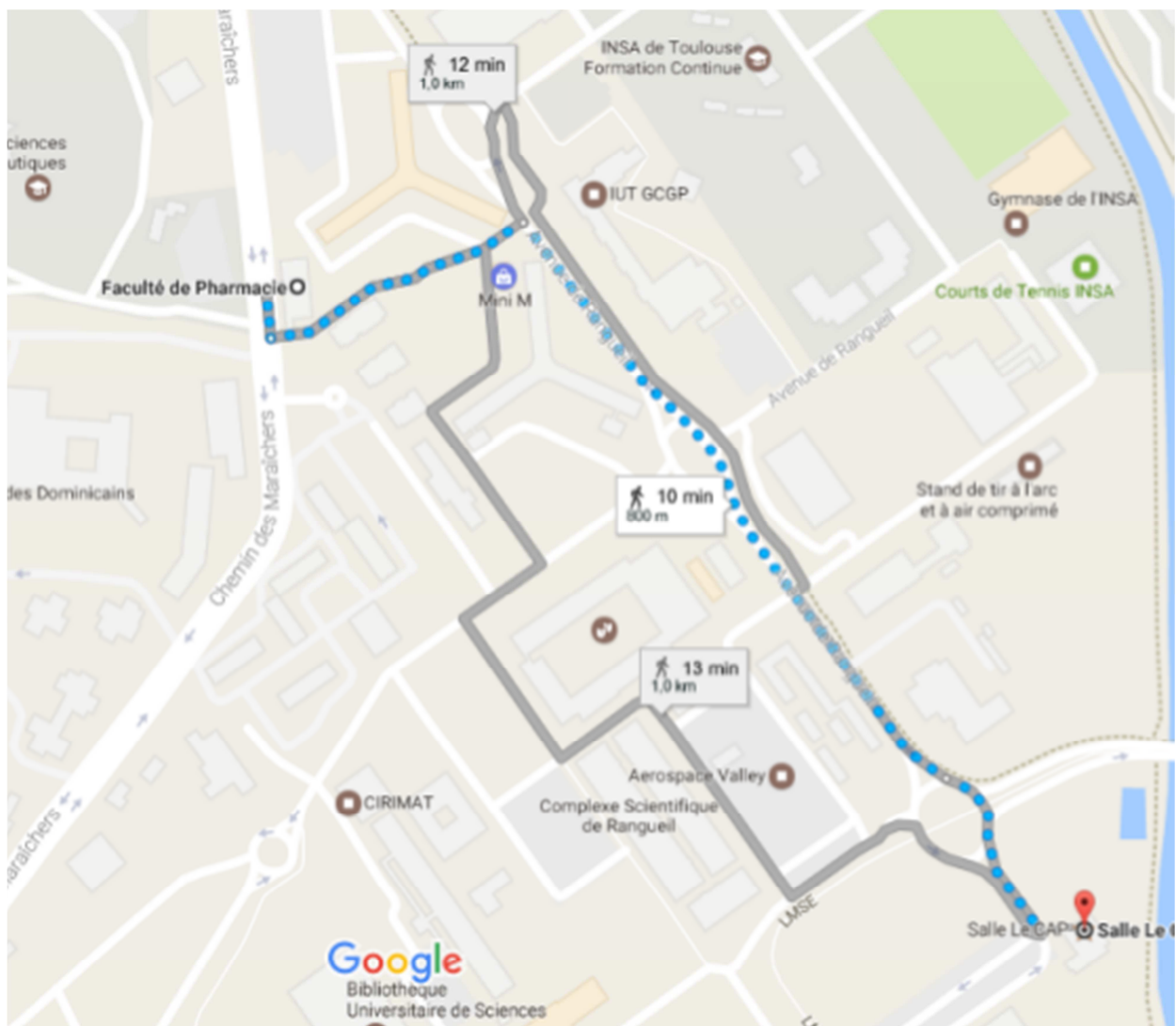


# *Se rendre à la salle Le CAP*

Par ligne B

Arrêt Métro Faculté de pharmacie

10 mn

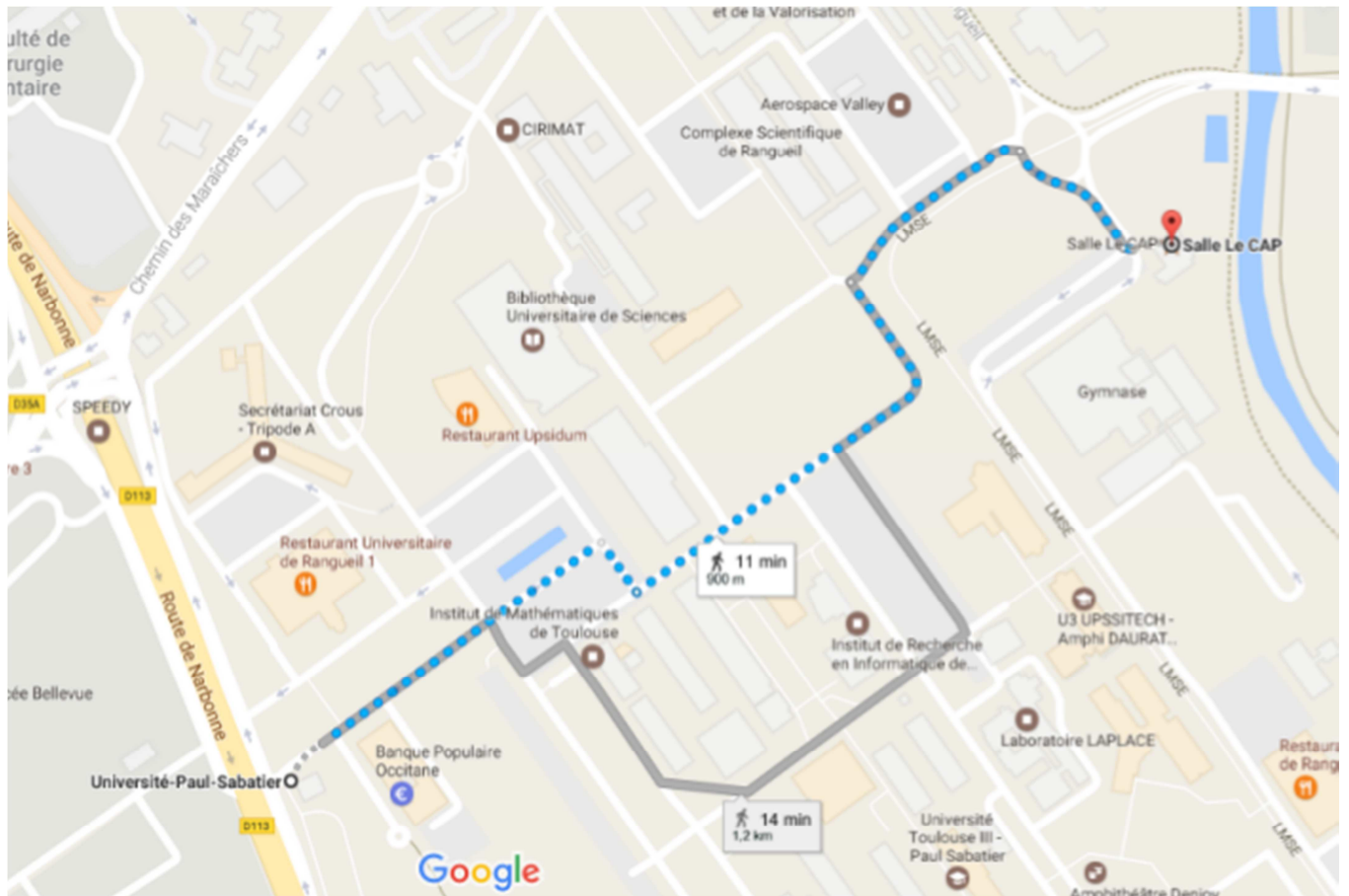


# *Se rendre à la salle Le CAP*

Par ligne B

Arrêt “Université Paul Sabatier”

11 mn



# *Se rendre au CDC*

Par ligne A

Par arrêt Métro Saint Cyprien République

3 mn



**Toutes les infos Hébergement et Lieux de RV  
sur googlemap :**

**<https://drive.google.com/open?id=1qE67mpdyAvpdGPXlf2diQn2TgOg&usp=sharing>**