

DANSE

Miss Daisy
et les cinq saisons



« miss Daisy et les cinq saisons »
Cie L'arbre Voyageur
Chorégraphie et interprétation Doriane Larcher

Musique

François Kokelaere

Lumière et régie générale

Guillaume Druel

Plasticien

J.Ch Fischer

Diffusion

Ville de Bellerive-sur-Allier (03)

Théâtre "Le Geysier" :

Samedi 6 Février 2010 à 20h30

« Une scénographie très épurée, un blanc de tous les possibles, une porte à franchir, deux fils tissant la verticalité du temps enveloppent la chair de la danse en rituels de passage. »

Le fil rouge de la danse va se déployer dans un écrin blanc sonore qui la contient, immobile mais présente. Dans le clair-obscur, traversée du bruit de l'eau, une porte-colonne, formée d'un double voile de papier qu'encadrent deux fils verticaux, sculpte le centre de la scène. Sur les côtés, de grands draps blancs lestés tels les baumes d'un voilier dessinent l'espace du voyage.

Cinq saisons pour cinq univers...qui se jouent de cinq éléments. L'eau originelle précède les « réactions en chaînes », de l'atome au mouvement. Un énigmatique « body » masqué d'où irisent des cheveux solaires, extirpé de sa profondeur matière par le flux rythmique, traverse la diagonale scénique, animé de lignes de vie millénaires. Jusqu'à la lumière qui la dévoile, 'elle' si belle, face au triangle du temps, passé-présent-futur, et à la minéralité de l'équilibre. Jeu subtil de spirales d'une organicité savamment cultivée. Le fil entrelacé de traces ancestrales s'étire dans les détours d'un voyage du royaume du soleil levant à la danse de feu. Appuis flammes et ressourcement à la terre mère pour faire voler en éclats la matérialité du passage. Lignes brisées d'un nouveau départ porté par le souffle et la rage de ramener tout au présent, source de nouveaux possibles. Silence de la renaissance d'une nouvelle peau résolument rouge et blanche assumée. Déploiement d'une matière feutrée encore étonnée de son axe, de sa puissance, de ses pétales. Elans et réserves, réserves d'élans pour qu'éclosent des milliers de fleurs. La vie, cinquième élément en syncope du flux rythmique finalement cosmique.

De la densité cyclique du jour et de la nuit, de la résonance des rituels de passage millénaires, miss Daisy ne vous laisse pas intact.

Marielle BRUN

<http://www.arbrevoyageur.com/spectacles/daisy/daisy.html>